



芸術審判員

【一 般】 男子シングル/女子シングル/ペア/トリオ/グループ

【ユース】 AG2 女子シングル/AG2 男子シングル/AG1 シングル/U-10 シングル

AG2 トリオ/AG1 トリオ/U-10 トリオ

ゼッケン No. _____

芸術 1 ・ 2 ・ 3 ・ 4

コレオグラフィーの構成	劣る			普通		良い		大変良い		優れている	小計
	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9		
1. ダイナミックさ/なめらかさ	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
2. 複雑度/創造性	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
3. 選択の多様性	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
4. スペースの活用/動きの配置	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	

エアロビックの内容	劣る			普通		良い		大変良い		優れている	小計
	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9		
5. AMP の多様性	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
6. AMP の複雑度と創造性	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
7. 動作パターン量と配置バランス	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	

プレゼンテーションと音楽	劣る			普通		良い		大変良い		優れている	小計
	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9		
8. プレゼンテーション	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
9. 音楽の構成	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
10. 音楽の使用	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	

芸術計 :

【10点満点/0.1単位】