



芸術審判員

【一 般】 男子シングル/女子シングル/ペア/トリオ/グループ

【ユース】 AG2 女子シングル/AG2 男子シングル/AG1 女子シングル/AG1 男子シングル/U-10 シングル
AG2 トリオ/AG1 トリオ/U-10 トリオ

ゼッケン No. _____

芸術 1 ・ 2 ・ 3 ・ 4 _____

コレオグラフィーの構成	劣る			普通		良い		大変良い		優れている	小計
	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9		
1. ダイナミックさ/なめらかさ	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
2. 複雑度/創造性	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
3. 選択の多様性	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
4. スペースの活用/動きの配置	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	

エアロビックの内容	劣る			普通		良い		大変良い		優れている	小計
	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9		
5. AMP の多様性	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
6. AMP の複雑度と創造性	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
7. 動作パターン量と配置バランス	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	

プレゼンテーションと音楽	劣る			普通		良い		大変良い		優れている	小計
	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9		
8. プレゼンテーション	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
9. 音楽の構成	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	
10. 音楽の使用	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	0.6	0.7	0.8	0.9	1.0	

芸術計 :

【10 点満点/0.1 単位】