エアロビック技能検定　採点用紙　[５級]

検定員名

＜採点表＞

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ブロック | 項 目 | 受 検 番 号 |
| No | No | No | No | No |
| 採点メモ | A | リズム |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |  |  |
| B | リズム |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| C | リズム |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |  |  |
| D | リズム |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| リズム（5.0点満点、0.5刻み） |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |  |  |
| 全体合計（20.0点満点） |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12.0点以上合格12.0点未満10.0点以上準合格 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 |

 ２０　　年　　月　　日

主管団体

エアロビック技能検定　採点用紙　[４級]

検定員名

＜採点表＞

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ブロック | 項　目 | 受　　検　　番　　号 |
| No | No | No | No | No |
| 採点メモ | A | リズム |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |  |  |
| B | リズム |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |  |  |
| C | リズム |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |  |  |
| D | 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |  |  |
| リズム（5.0点満点0.5点刻み） |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |  |  |
| 全体合計（25.0点満点） |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15.0点以上合格15.0点未満13.0点以上準合格 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 |

２０　　年　　月　　日

　　　　　　　　　　　　　　　　　　主管団体

エアロビック技能検定　採点用紙　[３級]

検定員名

＜採点表＞

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ブロック | 項目 | 受　　検　　番　　号 |
| No | No | No | No | No |
| 採点メモ | A | リズム |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |  |  |
| スペース |  |  |  |  |  |
| B | リズム |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |  |  |
| C | リズム |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |  |  |
| スペース |  |  |  |  |  |
| D | リズム |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 連結/転換 |  |  |  |  |  |
| スペース |  |  |  |  |  |
| リズム（5.0点満点0.5点刻み） |  |  |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |  |  |
| スペース |  |  |  |  |  |
| 全体合計（30.0点満点） |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 　　　20.0点以上合格20.0点未満18.0点以上準合格 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 |

２０　　年　　月　　　日

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　主管団体

エアロビック技能検定　採点用紙　[２級]

検定員名

＜採点表＞

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ブロック | 項　目 | 受　　検　　番　　号 |
| No | No | No |
| 採点メモ | A･B | リズム |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |
| スペース |  |  |  |
| C | リズム |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |
| スペース |  |  |  |
| プレゼンテーション |  |  |  |
| D | 弾み |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |
| スペース |  |  |  |
| E | 弾み |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |
| ﾌﾘｰﾙｰﾃｨﾝ |  |  |  |
| ベーシックルーティン | リズム（5.0点満点0.5点刻み） |  |  |  |
| 弾み |  |  |  |
| フォーム |  |  |  |
| 伸びやかさ |  |  |  |
| 連結／転換 |  |  |  |
| スペース |  |  |  |
| ﾌﾘｰﾙｰﾃｨﾝ(5.0点満点0.5点刻み) |  |  |  |
| ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ(5.0点満点0.5点刻み) |  |  |  |
| 全体合計（40.0点満点） |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 　　28.0点以上合格　　28.0点未満24.0点以上準合格 | 合・準・否 | 合・準・否 | 合・準・否 |

 ２０　　年　　月　　日

 　主管団体

エアロビック技能検定　採点用紙　[１級]

検定員名

＜採点表＞

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ブロック | 項　目 | 受　　検　　番　　号 |
| No |
| 採点メモ | A･B | リズム |  |
| 弾み |  |
| 伸びやかさ |  |
| 連結/転換 |  |
| スペース |  |
| プレゼンテーション |  |
| C | リズム |  |
| 弾み |  |
| フォーム |  |
| 伸びやかさ, |  |
| 連結／転換 |  |
| スペース |  |
| プレゼンテーション |  |
| D | 弾み |  |
| フォーム |  |
| 伸びやかさ |  |
| 連結／転換 |  |
| スペース |  |
| E | フォーム |  |
| 連結／転換 |  |
| プレゼンテーション |  |
| ﾌﾘｰﾙｰﾃｨﾝ | リズム性 |  |
| スペース |  |

 (5.0点満点0.5点刻み)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ベーシックルーティン | リズム | 弾み | フォーム | 伸びやかさ | 連結／転換 | スペース |
|  |  |  |  |  |  |
| フリールーティン | リズム | スペース | プレゼンテーション | 全体合計(45.0点満点) |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 　　35.0点以上合格　　35.0点未満30点以上準合格 | 合・準・否 |

　　　　　　　　　　　　　　　　 ２０　　年　　月　　日

　　　　　　　　　　主管団体