

# 2020年度JAF主催大会概要及び新規追加・変更事項

## I. 重要事項

### 1 選手登録料及び参加料改定

消費増税に伴い選手登録料及び参加料を下記の通り改定致します。

選手登録料		
区 分	改定前	改訂後
大学生以上	1,000円	1,100円
高校生	700円	770円
小、中学生	500円	550円
未就学児	無 料	無 料

参加料		
区 分	改定前	改訂後
シニア	5,000円/1名	5,100円/1名
ユース	4,000円/1名	4,100円/1名
エンジョイ・チーム (SJC全国)	3,500円/1名	3,600円/1名
エンジョイ・チーム (SA北海道)	3,000円/1名	3,100円/1名
学生選手権大会	3,000円/1名	3,100円/1名

### 2 公式競技のゼッケン使用

スズキワールドカップ2020及びスズキジャパンカップ2020（地区大会含む）ではゼッケン廃止となります。

※上記大会以外の大会及びフライト競技は従来通りゼッケン着用となります。

### 3 フライト競技の変更

2020年度より部門、実施方法等が大きく変更となります。

改定のポイントについてはP2、競技方法や採点については、P3～4をご参照下さい。

## 「フライト」改訂について

“あなたを熱くする有酸素エクササイズ”をスローガンに、2020年5月の大会より 下記の主旨にそって改訂いたします。

- ◇ 「エアロビック・ダンス」本来の目的である、身体をバランスよく鍛えながら心肺持久力(スタミナ)を高める運動効果が得られるように、「健康体力づくりに役立つスポーツ」としての普及を目指します。
- ◇ 音楽にのってマス(集団)で運動する楽しさをフライト競技の大きな魅力と捉え、誰もが気軽に取り組み、継続できる競技とします。
- ◇ フライト・リーダーは選手同士がエールを送り合えるムードを大切にしながら競技を引っ張ります。
- ◇ 「心技体」を評価の軸として、元気よくリズムにのって楽しんで動いているかを採点します。
- ◇ 大会主催者も選手やリーダーが観客と一体となって楽しめるよう演出を工夫します。
- ◇ フライト全国大会ではグランプリの他、各賞を用意します。

### ◎部門

マスターズ	グランド・マスターズ	60才以上	全国フライト
	マスターズ	50～59才	
シニア	シニアB	35～49才	
	シニアA	17～34才	
ユース	ユースC	14～16才	全国ユースフライト
	ユースB	9～13才	
	ユースA	8才以下	

### ◎改訂の要点

- ◇ SA 各地区大会のシニア/マスターズ部門が2ステージ制になり、1<sup>st</sup>ステージ(約30分)と2<sup>nd</sup>ステージ(約20分)の合計得点で競います。1<sup>st</sup>ステージの後にユース部門が実施されるので、着替えるなどリフレッシュして2<sup>nd</sup>ステージに挑戦してください。
- ◇ 1<sup>st</sup>ステージでは、エアロビックのステップを楽しむレッスン方式。2<sup>nd</sup>ステージでは、一部に高度な動きや表現力を評価する内容を盛り込み“熱き”フライターを対象とする満足度の高い課題で競技します。2<sup>nd</sup>ステージのフットパターンは事前に動画を配信します。
- ◇ ユース部門については1<sup>st</sup>ステージ(約30分)のみとなります。事前に課題の動作が配信されます。
- ◇ 「全国フライト」「全国ユースフライト」への選出人数は、これまで同様前年度の実績に基づき決定します。また、「全国フライト」については現行同様1次ラウンド→2次ラウンド(50%程度を選出)→決勝ラウンドで実施する予定です。ユースは従来通りです。
- ◇ 小学校低学年では広くスポーツに触れることを推奨する国の方針に従い、9才以上の部門で全国大会を行います。
- ◇ 各部門とも男女分けがなくなりますが、年齢、性別を配慮して審査を行います。
- ◇ チャリティー参加として、選手登録することなく1<sup>st</sup>ステージのみの体験が可能な大会も設定する予定です。
- ◇ 「全国フライト大会」では競技成績の他に個性的な各賞を用意します。
- ◇ 詳細はP3、4の「フライト競技規則」をご覧ください。

以上

<b>競技概要</b>	リズミカルなステップを音楽に合わせて連続的に動き続けることで、心肺持久力(スタミナ)を向上させる有酸素運動。全身をバランスよく動かすので均整の取れた身体づくりに役立つ。スタミナと合わせてエアロビックの技術やそれを全身で表現する力を評価するスポーツ																						
<b>部門/年齢</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>カテゴリー</th> <th>部門*</th> <th>年齢**</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">マスターズ</td> <td>グランド・マスターズ</td> <td>60才以上</td> </tr> <tr> <td>マスターズ</td> <td>50～59才</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">シニア</td> <td>シニアB</td> <td>35～49才</td> </tr> <tr> <td>シニアA</td> <td>17～34才</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">ユース</td> <td>ユースC</td> <td>14～16才</td> </tr> <tr> <td>ユースB</td> <td>9～13才</td> </tr> <tr> <td>ユースA</td> <td>8才以下</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">*全部門とも男女混合 **年齢: 大会開催年度の12月31日現在</p>	カテゴリー	部門*	年齢**	マスターズ	グランド・マスターズ	60才以上	マスターズ	50～59才	シニア	シニアB	35～49才	シニアA	17～34才	ユース	ユースC	14～16才	ユースB	9～13才	ユースA	8才以下	<b>競技方法/ 時間</b>	<p><b>【スポーツエアロビック各大会】</b></p> <p>◆シニア/マスターズ</p> <p>1<sup>st</sup>ステージ (約30分間) オープン・エクササイズ* ↓ (基本、この間にユースを実施) ↓ 2<sup>nd</sup>ステージ (約20分間) オープン・エクササイズ* ※1stステージだけの参加も可。</p> <p>◆ユース (約30分間) オープン・エクササイズ*</p>
カテゴリー	部門*	年齢**																					
マスターズ	グランド・マスターズ	60才以上																					
	マスターズ	50～59才																					
シニア	シニアB	35～49才																					
	シニアA	17～34才																					
ユース	ユースC	14～16才																					
	ユースB	9～13才																					
	ユースA	8才以下																					
<b>競技上の 注意点</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>右記競技時間は、給水タイムを除く目安ですが、当日の参加人数や気温等の環境条件により、変動することもあります。</li> <li>選手は決められた位置で動くことが基本です。</li> <li>給水タイムはとりますが、体調管理を優先して飲水など自己責任をお願いします。</li> <li>コーチや保護者が選手の身体に接触することはできません。</li> </ul>	<p><b>【全国大会】</b></p> <p>◆シニア/マスターズ</p> <p>1次ラウンド (約30分間) オープン・エクササイズ ↓ 2次ラウンド (約20分間) オープン・エクササイズ ↓ 決勝ラウンド (5～10分間) ◆少人数で、ステージ上で実施 ("Heat Your Heart"**)を使用)</p> <p>◆ユース 1次ラウンド (約30分間) オープン・エクササイズ ↓ 決勝ラウンド (5～10分間) 少人数でステージ上で実施 ("Heat Your Heart"**)を使用)</p>																					
		<p>* オープン・エクササイズ: 競技エリアに広がった選手が、競技会リーダーのリードに従って一斉に同じ動きを行うマス(集団)でのエクササイズ。</p>																					
		<p>** "Heat Your Heart": 連盟オリジナル曲</p>																					

服装	動きやすいウエアであれば種類は問いません(Tシャツ、短パン可) 室内履きであれば、シューズの種類も問いません(児童・生徒の上履きも可)。ただし、明らかに他のスポーツ競技の服装(バレエの衣装、競泳水着など特定のウエア)やスカートおよび揺れるアクセサリなどは避けること。髪型は、女子のシニヨンのようにびったり固める必要はなく、ポニーテールや二つ結びでもかまいません。 ※ゼッケンを身体の前面に着用します。																																									
採点	<p><b>【スポーツエアロビック各大会】</b>  シニア/マスターズ部門: 2<sup>nd</sup>ステージ終了後、1<sup>st</sup>ステージの合計点を加えた個々の得点を審判員名なしで開示し、事前に公表された人数の各部門上位選手が全国大会出場権を得ます。  (1<sup>st</sup>ステージ) 3名以上の JAF 認定審判員が 5 点満点を 3, 4, 5 点の 3 段階スケールで審査します。  (2<sup>nd</sup>ステージ) 1<sup>st</sup>ステージと同じ JAF 認定審判員が 10 点満点を 6, 7, 8, 9, 10 点の 5 段階スケールで審査します。</p> <p>・ユース部門: 3名以上の JAF 認定審判員が 10 点満点を 6, 7, 8, 9, 10 点の 5 段階スケールで審査して得点を審判員名なしで開示し、事前に公表された人数の上位選手が全国大会出場権を得ます。ユース A 部門については合計点のみ得点順で発表します(全国大会はありません)。</p> <p><b>【全国大会】</b>  (1次ラウンド、2次ラウンド)各部門 3名以上の JAF 認定審判員が 10 点満点を 6 点から 10 点のスケールで 0.5 点単位で審査します。  (決勝ラウンド) 7名以上の JAF 認定審判員が 10 点満点を 6 点から 10 点のスケールで 0.1 点単位で審査します。</p>																																									
採点のポイント	<p>「心・技・体」をキーワードに、年齢や性別を配慮した上で競技時間を通して全身で元気よく、正しい姿勢で生き生きと軽快に動いているかを採点する。</p> <p>・「心」意欲・エナジー: 競技意欲(モチベーション)や態度、躍動感やパッション(情熱)が感じられる動き、体からあふれ出る動きの表現力 等</p> <p>・「技」ビートテクニック: 音楽のビートに合わせて動く、弾性(動きの発現)、均一性(動きの伝導)、転換性(動きの連結)の技能 等</p> <p>・「体」スタミナ・動きの大きさ: 心肺持久力や筋持久力、動きの可動域やふり幅(高さや移動など)、調整力 等</p> <p><b>【評価法】</b></p> <table border="1" data-bbox="132 664 1389 1006"> <thead> <tr> <th></th> <th>1<sup>st</sup> ステージ</th> <th colspan="2">4点</th> <th colspan="2">5点</th> </tr> <tr> <th>2<sup>nd</sup> ステージ / ユース</th> <th>3点</th> <th>6点</th> <th>7点</th> <th>8点</th> <th>9点</th> <th>10点</th> </tr> <tr> <th>評価</th> <th>劣る</th> <th>やや劣る</th> <th colspan="2">普通</th> <th>よい</th> <th>大変よい</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>心</b> 意欲・エナジー</td> <td>暗い表情で競技意欲が感じられない</td> <td>笑顔が少ない</td> <td colspan="2">笑顔で動いている</td> <td>表面的でなく全身で動きを楽しんでいるのが伝わってくる</td> <td>内面から溢れる競技意欲に満ちていて、全身が輝いている</td> </tr> <tr> <td><b>技</b> ビートテクニック</td> <td>音楽のビートから外れている / 姿勢が悪く雑な動きが目立つ</td> <td>音楽のビートに合っているが単調な動きである曖昧な動きがある</td> <td colspan="2">音楽のビートに合って、メリハリをつけて動いている姿勢やフォームが整っている</td> <td>音楽のリズムに乗って、動きの強弱がコントロールできる / 姿勢やフォームがクリアである</td> <td>変化に富んだリズムで、動きの緩急で自在にコントロールできる / 姿勢やフォームが美しく目立っている</td> </tr> <tr> <td><b>体</b> スタミナ・動きの大きさ</td> <td>スタミナがなく苦しそうな動きが小さい</td> <td>無理なく動いている</td> <td colspan="2">元気よく動いている</td> <td>スタミナもあり、動きが大きい</td> <td>スタミナに余裕があり、ダイナミックに動いている</td> </tr> </tbody> </table>		1 <sup>st</sup> ステージ	4点		5点		2 <sup>nd</sup> ステージ / ユース	3点	6点	7点	8点	9点	10点	評価	劣る	やや劣る	普通		よい	大変よい	<b>心</b> 意欲・エナジー	暗い表情で競技意欲が感じられない	笑顔が少ない	笑顔で動いている		表面的でなく全身で動きを楽しんでいるのが伝わってくる	内面から溢れる競技意欲に満ちていて、全身が輝いている	<b>技</b> ビートテクニック	音楽のビートから外れている / 姿勢が悪く雑な動きが目立つ	音楽のビートに合っているが単調な動きである曖昧な動きがある	音楽のビートに合って、メリハリをつけて動いている姿勢やフォームが整っている		音楽のリズムに乗って、動きの強弱がコントロールできる / 姿勢やフォームがクリアである	変化に富んだリズムで、動きの緩急で自在にコントロールできる / 姿勢やフォームが美しく目立っている	<b>体</b> スタミナ・動きの大きさ	スタミナがなく苦しそうな動きが小さい	無理なく動いている	元気よく動いている		スタミナもあり、動きが大きい	スタミナに余裕があり、ダイナミックに動いている
	1 <sup>st</sup> ステージ	4点		5点																																						
2 <sup>nd</sup> ステージ / ユース	3点	6点	7点	8点	9点	10点																																				
評価	劣る	やや劣る	普通		よい	大変よい																																				
<b>心</b> 意欲・エナジー	暗い表情で競技意欲が感じられない	笑顔が少ない	笑顔で動いている		表面的でなく全身で動きを楽しんでいるのが伝わってくる	内面から溢れる競技意欲に満ちていて、全身が輝いている																																				
<b>技</b> ビートテクニック	音楽のビートから外れている / 姿勢が悪く雑な動きが目立つ	音楽のビートに合っているが単調な動きである曖昧な動きがある	音楽のビートに合って、メリハリをつけて動いている姿勢やフォームが整っている		音楽のリズムに乗って、動きの強弱がコントロールできる / 姿勢やフォームがクリアである	変化に富んだリズムで、動きの緩急で自在にコントロールできる / 姿勢やフォームが美しく目立っている																																				
<b>体</b> スタミナ・動きの大きさ	スタミナがなく苦しそうな動きが小さい	無理なく動いている	元気よく動いている		スタミナもあり、動きが大きい	スタミナに余裕があり、ダイナミックに動いている																																				
同点時の順位	<p><b>【スポーツエアロビック各地区大会 / 全国大会1次ラウンド】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全審判員間の得点の差の少ない選手</li> <li>2. それでも同じ場合は同位</li> </ol> <p><b>【全国大会】</b></p> <p>(2次ラウンド)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全審判員間の得点の差の少ない選手</li> <li>2. 1次ラウンドの順位</li> <li>3. それでも同じ場合は同位</li> </ol> <p>(決勝ラウンド)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全審判員間の得点の差の少ない選手</li> <li>2. 2次ラウンドの順位</li> <li>3. 1次ラウンドの順位</li> <li>5. それでも同じ場合は同位</li> </ol>																																									

## Ⅱ. スズキジャパンカップ2020

### 1 開催日程と実施部門

		東日本	東北	西日本		九州	中部	全国	
		取手グリーン スポーツセンター		東和薬品RAC TAB ドーム サブアリーナ		福岡市立 早良体育館	中村 スポーツセンター	大田区 総合体育館	
		9月13日(日)		9月19日(土)		10月3日(土)	10月17日(土)	11月7日(土)	11月8日(日)
シニア	S3男子シングル							○	
	S3女子シングルB			○				○	
	S3女子シングルA			○				○	
	S2男子シングル							○	
	S2女子シングル			○				○	
	S1男子シングル	○	○	○		○	○		○
	S1女子シングル	○	○	○		○	○		○
	S1ミックスペア			○					○
	S1トリオ			○					○
	S1グループ			○					○
ユース	Y2男子シングル						○		○
	Y2女子シングル	○	○	○		○	○		○
	Y2トリオ						○		○
	Y1男子シングル						○		○
	Y1女子シングル	○	○	○		○	○		○
Y1トリオ						○		○	
チーム	A・ダンス(17才~)							○	
	エンジョイ・チーム							○	

※ユース1、2男子シングル及びユース1、2トリオは中部地区大会で実施します。

※シニア2女子シングル、シニア3女子シングルA、Bは西日本地区大会で実施します。

※北海道は北海道連盟主催による北海道大会にてシングル各部門の代表が選出されます。

### 2 全国大会1日目(11月7日)実施部門の予選と代表枠数

		2019年度					2020年度							計	
		SA福岡 12月8日 (日)	SA北東京 12月22日 (日)	SA埼玉岩槻 5月17日 (土)	SA宮城 5月30日 (土)	SA富山 6月7日 (日)	SA静岡 6月20日 (土)	登録クラブ 6月21日 (日)	SA大阪 7月12日 (日)	SA鳥取 7月26日 (日)	SA埼玉久喜 8月30日 (日)	学生選手権 9月12日 (土)	SJC西日本 9月19日 (土)		SA北海道 10月24日 (土)
シニア3	男子シングル (45才~)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
	女子シングルB (55才~)	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2		1	2	20
	女子シングルA (45~54才)	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2		1	2	20
シニア2	男子シングル (17~44才)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	11
	女子シングル (17~44才)	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2		1	2	20
チーム	エアロビック・ダンス (17才~)							2		2	3~4				7~8
	エンジョイ・チーム							オープン参加							

※登録クラブ選手権大会に出場できるのはJAF認定登録クラブに所属している選手のみとなります。

※スズキジャパンカップ西日本地区大会のシニア2女子シングル及びシニア3女子シングルA、Bは地区割りのないオープン参加部門です。

各自マイページからお申し込みください。(受付期間等は後日JAF HPでお知らせします。)

※学生選手権大会からのエアロビック・ダンス(17才~)の代表組数は、原則当日受付組数が7組までの場合は3組、8組以上の場合は4組となります。

### 3 エンジョイ・チーム部門申込み方法の変更

2020年度も各都道府県からのお申し込みで下記期間中1回のみ募集となります。

2020年9月1日（火）から18日（金）までの期間に各都道府県ごとにまとめてお申し込みください。

チーム数の上限は原則として設けません。

なお、チーム名や紹介文などの入力間違い防止のためお申し込みはJAFが用意する所定のフォーマット（Excel）に入力し、メールにてお送りいただきます。

（詳細は後日JAF HPでお知らせ致します。）

### 4 全国大会2日目（11月8日）実施部門の地区大会各部門参加人数区分と代表枠数

		～29名	30～39名	40～49名	50名～
シニア1	男子シングル	2	3	4	5
	女子シングル	4	5	6	7
ユース2	女子シングル	2	3	4	5
ユース1	女子シングル	2	3	4	5

		～4名（組）	5～7名（組）	8～11名（組）	12名（組）～
シニア1	ミックスペア	直接全国大会	4組	6組	8組
	トリオ				
	グループ				
ユース2	男子シングル		4名	6名	8名
ユース1	男子シングル		4組	6組	8組
ユース2	トリオ				
ユース1	トリオ				

※上記に加え登録クラブ選手権大会、学生選手権大会からのシード選手及びシニア1男女シングル前年度優勝選手、スポーツエアロビック2020埼玉久喜、鳥取優勝選手が加わります。

### 5 エアロビックフロアを使用する地区大会

2020年度は9月13日（日）の東日本・東北地区大会、9月19日（土）の西日本地区大会、10月17日（土）の中部地区大会の3大会でフロアを使用致します。

# Ⅲ. スポーツエアロビック2020

## 1 開催日程

2020年度は下記を予定しております。

		埼玉岩槻オープン		宮城オープン	富山オープン		静岡オープン	大阪オープン		鳥取オープン	
		岩槻文化公園体育館		仙台市泉総合運動場体育館	富山市総合体育館		さわやかアリーナ	ひまわりドーム		三朝町総合スポーツセンター	
		5月16日(土)	5月17日(日)	5月30日(土)	6月6日(土)	6月7日(日)	6月20日(土)	7月11日(土)	7月12日(日)	7月25日(土)	7月26日(日)
シニア3	男子シングル		○	○		○	○		○		○
	女子シングルB		○	○		○	○		○		○
	女子シングルA		○	○		○	○		○		○
シニア2	男子シングル		○	○		○	○		○		○
	女子シングル		○	○		○	○		○		○
シニア1	男子シングル		○	○		○	○		○		○
	女子シングル		○	○		○	○		○		○
	ミックスペア										○
	トリオ										○
ユース2	男子シングル		○混合	○混合		○混合	○		○		○混合
	女子シングル						○		○		
	ミックスペア										
	トリオ		○	○		○	○		○		○
ユース1	男子シングル		○混合	○混合		○混合	○		○		○混合
	女子シングル						○		○		
	ミックスペア										
	トリオ		○	○		○	○		○		○
ジュニア	トリオ		○		○	○		○		○	
エアロビック・ダンス (17才~)									○		
エアロビック・ダンス (~16才)											○
エンジョイ・チーム											
マスターズ	グラッドマスターズ	○		○	○		○	○		○	
	マスターズ	○		○	○		○	○		○	
シニア	シニアB	○		○	○		○	○		○	
	シニアA	○		○	○		○	○		○	
ユース	ユースC	○		○	○		○	○		○	
	ユースB	○		○	○		○	○		○	
	ユースA	○		○	○		○	○		○	
		○		○	○		○	○		○	

		埼玉久喜オープン		北海道オープン	福岡オープン		神奈川オープン		全国ユースフライト	JOC袋井2021	全国フライト
		毎日興業アリーナ		北翔大学第1体育館アリーナ	北九州市立若松体育館		湘風アリーナ		さわやかアリーナ	さわやかアリーナ	とどろきアリーナ
		8月29日(土)	8月30日(日)	10月24日(土)	12月12日(土)	12月13日(日)	12月19日(土)	12月20日(日)	1月23日(土)	1月24日(日)	2月23日(祝火)
シニア3	男子シングル		○	○		○		○			
	女子シングルB		○	○		○		○			
	女子シングルA		○	○		○		○			
シニア2	男子シングル		○	○		○		○			
	女子シングル		○	○		○		○			
シニア1	男子シングル		○	○		○		○			
	女子シングル		○	○		○		○			
	ミックスペア										
	トリオ										
ユース2	男子シングル		○混合	○混合		○混合		○		○	
	女子シングル							○		○	
	ミックスペア									○	
	トリオ		○	○		○		○		○	
ユース1	男子シングル		○混合	○混合		○混合		○		○	
	女子シングル							○		○	
	ミックスペア									○	
	トリオ		○	○		○		○		○	
ジュニア	トリオ		○		○		○		○		
エアロビック・ダンス (17才~)			○								
エアロビック・ダンス (~16才)						○		○		○	
エンジョイ・チーム				○							
マスターズ	グラッドマスターズ	○		○	○	○	○				○
	マスターズ	○		○	○	○	○				○
シニア	シニアB	○		○	○	○	○				○
	シニアA	○		○	○	○	○				○
ユース	ユースC	○		○	○	○	○		○		
	ユースB	○		○	○	○	○		○		
	ユースA	○		○	○	○	○		○		
		○		○	○	○	○		○		

※2020年度は宮城オープン、静岡オープン、北海道オープンが1日開催となります。

## 2 実施部門と全国大会との繋がり

### フライト競技

カテゴリー	部門	大会	カテゴリー	部門	大会
マスターズ	グランドマスターズ マスターズ	第16回全国フライト	ユース	ユースC	第11回全国ユースフライト
シニア	シニアB シニアA			ユースB	
		ユースA			

※ユースAは全国大会はありません。

### 公式競技/チーム競技

カテゴリー	部門	大会
シニア3	男子シングル	【予選】 SA2019福岡、北東京 SA2020埼玉岩槻、宮城、富山、静岡、大阪、鳥取、埼玉久喜、北海道
	女子シングルB	
女子シングルA		
シニア2	男子シングル	【予選】 SA2020鳥取、埼玉久喜
	女子シングル	
シニア1	男子シングル	
ユース2	女子シングル	【予選】 SA2020埼玉岩槻、宮城、富山、静岡、大阪、鳥取、埼玉久喜 北海道、福岡、神奈川 ※ユース1、2男子シングルはSA2020静岡、大阪、神奈川
	トリオ	
	ユース1	
ジュニア	男子シングル	【予選】 SA2020静岡、大阪、神奈川
	女子シングル	
	トリオ	
チーム	エアロビック・ダンス (17才～)	【予選】 SA2020大阪、埼玉久喜
	エアロビック・ダンス (～16才)	【予選】 SA2020鳥取、福岡、神奈川
	エンジョイ・チーム (北海道)	

【重要】 SA2020福岡及び神奈川のシニア2、3男女シングル部門でスズキジャパンカップ2021の出場権を獲得した選手は今夏発表予定の2021年度からの競技体系改定に基づき出場部門を選択していただくこととなります。

## 3 ユース各部門のJOC袋井2021代表枠

	Y2男子S	Y2女子S	Y2トリオ	Y1男子S	Y1女子S	Y1トリオ	Jトリオ	Aダンス(～16才)
埼玉岩槻オープン		3	2		3	2	3	
宮城オープン		2	2		2	2	2	
富山オープン		2	2		2	2	2	
静岡オープン	2	3	2	2	3	2	3	
大阪オープン	2	3	2	2	3	2	3	
鳥取オープン		3	2		3	2	3	3
埼玉久喜オープン		3	2		3	2	4	
北海道オープン		2	2		2	2	2	
福岡オープン		3	2		3	2	3	2
神奈川オープン	3	3	2	3	3	2	5	4
	7	27	20	7	27	20	30	9

※エアロビック・ダンス(～16才)は上記代表に静岡県連盟推薦による3チームが加わり出場組数は合計12組となります。

#### 4 (公式競技/ユース) 開催地ブロックのアドバンテージ

ユースシングル、トリオ及びジュニアトリオ各部門ともに全国大会の代表権を獲得した選手(組)が全て開催地ブロック外だった場合は、上位6位までに開催地ブロックの選手(組)がいた場合に限り開催地ブロック在住の最上位選手(組)にも代表権が与えられます。

なお、トリオは申込者の在住地により判断します。

埼玉岩槻オープン	関東ブロック	鳥取オープン	中国ブロック
宮城オープン	東北ブロック	埼玉久喜オープン	関東ブロック
富山オープン	中部ブロック	北海道オープン	北海道ブロック
静岡オープン	中部ブロック	福岡オープン	九州ブロック
大阪オープン	近畿ブロック	神奈川オープン	関東ブロック

#### 5 ユースシングル、トリオ部門の出場可能回数撤廃

従来3大会まで出場可能となっていたユースシングル、トリオ部門の出場可能回数を撤廃します。これにより公式競技、フライト競技ともに全部門とも出場可能回数の制限がなくなります。

【重要】「スズキジャパンカップ2019全国大会」及び「JOC袋井2020」のユースシングル各部門上位6位までに入賞した選手は「スポーツエアロビック2020」のフライト競技に出場することはできませんが、「第11回全国ユースフライト・エアロビック選手権大会」に出場することはできません。

##### 「繰り上げについて」

上記該当選手が「第11回全国ユースフライト・エアロビック選手権大会」出場権を獲得した場合は次点の選手が繰り上げとなります。

#### 6 エアロビックフロアを使用する大会

2020年度は埼玉岩槻、静岡、大阪、埼玉久喜、北海道、神奈川の6大会でフロアを使用予定です。

#### 7 フライト各部門の全国大会代表枠

2020年度は2019年度の実績に基づき各部門の代表数を下記の通りとします。

シニア		
カテゴリー	部 門	代表者数(1大会あたり)
マスターズ	グランドマスターズ	上位12位
	マスターズ	上位12位
シニア	シニアB	上位7位
	シニアA	上位9位

ユース		
カテゴリー	部 門	代表者数(1大会あたり)
ユース	ユースC	上位12位
	ユースB	上位15位
	ユースA	

## IV. JOCジュニアオリンピックカップ袋井2021

### 1 会場と開催日

2020年度より会場が袋井市総合体育館（さわやかアリーナ）となります。  
2020年度は2021年1月24日（日）に開催致します。

### 2 実施部門と予選

カテゴリー	実施部門	予選大会
ユース2	男子シングル	スポーツエアロビック2020静岡、大阪、神奈川
	女子シングル	スポーツエアロビック2020全10大会
	ミックスペア	直接JOC袋井2021
	トリオ	スポーツエアロビック2020全10大会
ユース1	男子シングル	スポーツエアロビック2020静岡、大阪、神奈川
	女子シングル	スポーツエアロビック2020全10大会
	ミックスペア	直接JOC袋井2021
	トリオ	スポーツエアロビック2020全10大会
ジュニア	トリオ	スポーツエアロビック2020全10大会及び第11回全国登録クラブ選手権大会
チーム	エアロビック・ダンス（～16才）	スポーツエアロビック2020鳥取、福岡、神奈川、静岡県連推薦

※2020年度はユース1、2グループは実施しません。

### 3 競技エリアの仕様変更

会場変更に伴い、エアロビックフロアを直接床面に敷き、アリーナ内観覧席及び2F観覧席との距離を可能な限り近づけて会場と選手の一体感や臨場感をより高めるようにします。

## V. 全国ユース・フライトエアロビック選手権大会

### 1 会場と開催日

2020年度より「袋井市総合体育館（さわやかアリーナ）」で開催致します。  
開催日は「JOC袋井2021」前日の2021年1月23日（土）です。

### 2 実施部門

フライト部門の改訂に伴い、ユースB部門（9～13才）、ユースC部門（14～16才）の2部門で実施致します。ユースA部門（8才以下）は実施致しません。

## VI. 全国登録クラブエアロビック選手権大会

### 1 会場と開催日

2020年度は6月21日（日）に「袋井市総合体育館（さわやかアリーナ）」で開催致します。

### 2 実施部門と全国大会出場権

2020年度は各部門とも当日エントリー数にかかわらず最低1名（組）に出場権が与えられます。

		～15名	16～29名	30～39名	40～49名	50名～	出場大会
シニア3	男子シングル	当日エントリー数にかかわらず優勝者1名					スズキジャパンカップ2020 全国大会1日目（11月7日）
	女子シングルB						
	女子シングルA						
シニア2	男子シングル						
	女子シングル						
シニア1	男子シングル						
	女子シングル						
ユース2	男子シングル	1	2	3	4	5	スズキジャパンカップ2020 全国大会2日目（11月8日）
	女子シングル						
ユース1	男子シングル						
	女子シングル						

		～4組	5組以上	出場大会
ユース2	トリオ	1	2	スズキジャパンカップ2020 全国大会2日目（11月8日）
ユース1	トリオ			JOC袋井2021
ジュニア	トリオ			

※2020年度はユース1、2グループを実施しません。

※シニア1、ユース2、ユース1シングル部門は当日エントリー数により最大5名。ユース2、ユース1、ジュニアトリオ部門は最大2組に出場権が与えられます。

## VII. 学生エアロビック選手権大会

### 1 会場と開催日

2020年度は9月12日（土）に「取手グリーンスポーツセンター」で開催致します。

2020年度はエアロビックフロアを使用します。

### 2 実施部門と全国大会出場権

2020年度は学生男女シングル優勝者に当日エントリー数にかかわらず出場権が与えられます。

学生男子シングル(シニア1)	スズキジャパンカップ2020全国大会2日目(優勝者1名)
学生女子シングル(シニア1)	
学生男子フライト	第16回全国フライト・エアロビック選手権大会(優勝者1名)
学生女子フライト	
エアロビック・ダンス(17才～)	スズキジャパンカップ2020全国大会1日目(原則大会当日のエントリー数により3～4組)
高校生男子シングル	
高校生女子シングル	
高校生フライト	第16回全国フライト・エアロビック選手権大会(上位3位) ※年齢によりユースまたはシニアに分かれます
中学生シングル	
中学生フライト	第11回全国ユース・フライトエアロビック選手権大会(上位3位)

※新たに中学生シングル部門を設けます。

※高校生フライトの上位3位にはフライト競技の改定に基づき、年齢により全国ユースフライトまたは全国フライトの出場権が与えられます。

## VIII. 全国フライト・エアロビック選手権大会

### 1 会場と開催日

2020年度は2月23日（祝火）に「とどろきアリーナ メインアリーナ」（川崎市）で開催致します。

### 2 実施部門

フライト部門の改訂に伴い、グランドマスターズ部門（60才以上）、マスターズ部門（50～59才）、シニアB部門（35～49才）、シニアA部門（17～34才）の4部門で実施致します。

## IX. その他

### 1 ブロック大会からのフライト全国大会代表者数

2020年度は2019年度の各ブロック大会の実績及び全国大会の結果を踏まえ、各ブロック大会からの代表者数（最大）を下記の通りとします。

大会名	代表者数(最大)	大会名	代表者数(最大)
北海道ブロック大会	11名	近畿ブロック大会	13名
東北ブロック大会	12名	中国ブロック大会	11名
関東ブロック大会	23名	四国ブロック大会	10名
中部ブロック大会	18名	九州ブロック大会	10名

### 2 公式競技 シニア1、2、3男女シングル部門の部門選択

2020年度もシニア1、2、3男女シングル部門に出場する選手は年度内を通じて同じ部門に出場しなくてはなりません。

**同一選手が同じ年度内にシニア1、2、3男女シングル内の異なる部門に出場することはできませんので部門選択をお間違えないようご登録、お申し込み下さい。**

### 3 スズキジャパンカップ2020全国大会 1日目のフリーパフォーマンス発表

全国大会1日目、エンジョイ・チーム部門終了後、表彰式までの休憩時間を利用してジャンルを問わないフリーパフォーマンス発表の場を設けます。（詳細は後日JAF HPでお知らせ致します。）

## 4 2021年度「JAFエアロビック競技体系」の改定について（予告）

JAFの専門委員会では、2021年（令和3年）4月から実施する「JAFエアロビック競技体系」について検討をすすめています。以下はその骨子です。

### 1. 改定のポイント

#### (1) 主旨（全体）

- ・2023年佐賀国体「公開競技」の参加に向けて、国内の競技界における底辺拡大と、活性化を目指す。
- ・国内の競技の普及と競技力向上を促進しやすい競技種目を創設する。
- ・エアロビック指導者の活躍の場が創出しやすい競技種目を目指す。

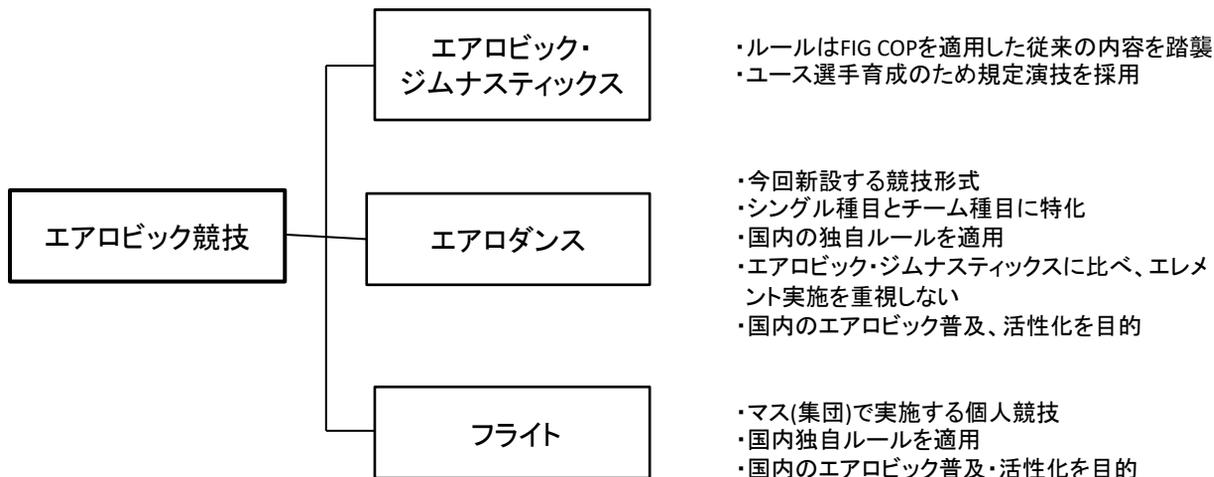
#### (2) 公式競技の呼称変更

- ・「公式競技」の呼称を、国際同様「エアロビック・ジムナスティックス」に変更する。
- ・ジュニア（10歳以下）やユース1の選手が、国際レベルを目指せるよう、同種目内に部門を作る。
- ・従前通り、スズキワールドカップ、FIG世界選手権等、国際大会派遣につながる予選種目とする。

#### (3) エアロダンスの新設

- ・本改定の最重要テーマとして、上記の主旨を実現するため新しく「エアロダンス」競技を新設する。
- ・シングルとチームに特化した競技を目指す。
- ・エアロビック・ジムナスティックスに比べ、難度動作（エレメント）を優先しない競技を実施し、本来のエアロビックらしいステップや反復動作で構成し、自由度の高い演技を目指す。
- ・ハードルの高いエアロビック競技イメージを解消する競技を目指す。
- ・国内のエアロビック普及、活動の活性化を目的として普及を図る。

### 2. 競技会体系の概要



## JAFエアロビック競技体系の対比表

現行内容						
種目	カテゴリー	部門	年齢/学年	構成人数	備考	
公式競技	シニア3	男子シングル	45才以上	1名	国際大会派遣対象	
		女子シングル				
	シニア2	男子シングル	17~44才			
		女子シングル				
	シニア1	男子シングル	17才以上			1名
		女子シングル				2名
		ミックスペア		3名		
		グループ		5名		
	ユース2	男子シングル	14~16才	1名		
		女子シングル		2名		
		ミックスペア		3名		
		グループ		5名		
	ユース1	男子シングル	11~13才	1名		
		女子シングル		2名		
		ミックスペア		3名		
		グループ		5名		
	ジュニア	男女シングル	10才以下	1名		規定演技
		トリオ		3名		

チーム	エアロビック・ダンス	17才以上	4~8名
		16才以下	
	エンジョイ・チーム	制限ナシ	3~10名程度

フライト	マスターズ	グランドマスターズ	60才以上	
		男子マスターズ	50~59才	
		女子マスターズ2	55~59才	
		女子マスターズ1	50~54才	
	シニア	男子2	40~49才	
		男子1	高校性~39才	
		女子3	45~49才	
		女子2	30~44才	
		女子1	高校生~29才	
		中学生		
	ユース	小学校5・6年生		
		小学校4年生以下		

改定案(2021年より実施)						
種目	カテゴリー	部門	年齢	構成人数	備考	
ジムエアロビック・ダンス	シニア	男子シングル	17才以上	1名	国際大会派遣対象	
		女子シングル		2名		
		ミックスペア		3名		
		トリオ		5名		
		グループ		8名		
	ユース2	男子シングル	14~16才	1名		
		女子シングル		2名		
		ミックスペア		3名		
		グループ		5名		
	ユース1	男子シングル	11~13才	1名		
		女子シングル		2名		
		ミックスペア		3名		
		グループ		5名		
	ユース1	男女シングル	11~13才	1名		規定演技
		男女シングル		1名		規定演技
	U-11	男女シングル	8~10才	1名		規定演技
		トリオ		3名		

エアロダンス	マスターズ男子	50才以上	1名
	マスターズ女子	60才以上	
	シニア男子	17~49才	
	シニア女子C	50~59才	
	シニア女子B	35~49才	
	シニア女子A	17~34才	
	ティーンズ男子	14~16才	
	ティーンズ女子		
	ルーキーズ	13才以下	
	チャレンジ・チーム	インカレ対象者 13才以下	
エンジョイ・チーム	制限ナシ		

*フライト	グランドマスターズ	60才以上	
	マスターズ	50~59才	
	シニアB	35~49才	
	シニアA	17~34才	
	ユースC	14~16才	
	ユースB	9~13才	
ユースA	8才以下		

\*フライト競技は2020年より実施

## 令和2年度(2020) JAF競技会日程

日程	大会名	実施カテゴリー	会場	お申込み・お問合せ	模擬審判員	T/L審判員	大会支援
4月18日(土)	スズキワールドカップ2020 第31回世界エアロビック世界大会 予選	公式競技	大田区総合体育館	お問合せ スズキエアロビック事務局	-	-	-
4月19日(日)	スズキワールドカップ2020 第31回世界エアロビック世界大会 決勝						
5月16日(土)	スポーツエアロビック2020 埼玉岩槻オープン(仮称)	フライト競技	岩槻文化公園体育館	お問合わせ: JAF業務部	3名	-	-
5月17日(日)		公式競技		お申し込み: JAF HP	7名	-	4名
5月30日(土)	スポーツエアロビック2020 宮城オープン	フライト競技/公式競技	仙台市泉総合運動場体育館	お問合わせ: JAF業務部 お申し込み: JAF HP	3名/7名	-	4名
6月6日(土)	スポーツエアロビック2020 富山オープン	フライト競技	富山市総合体育館	お問合わせ: JAF業務部	3名	-	-
6月7日(日)		公式競技		お申し込み: JAF HP	7名	-	4名
6月20日(土)	スポーツエアロビック2020 静岡オープン	フライト競技/公式競技 /チーム競技	さわやかアリーナ	お問合わせ: JAF業務部 お申し込み: JAF HP	3名/7名	-	4名
6月21日(日)	第11回全国登録クラブエアロビック選手権大会	公式競技		お問合わせ: JAF業務部 お申し込み: JAF業務部	7名	タイム2名	4名
7月11日(土)	スポーツエアロビック2020 大阪オープン	フライト競技	ひまわりドーム	お問合わせ: JAF業務部	3名	-	-
7月12日(日)		公式競技		お申し込み: JAF HP	7名	-	4名
7月25日(土)	スポーツエアロビック2020 鳥取オープン	フライト競技	三朝町総合スポーツセンター	お問合わせ: JAF業務部	3名	-	-
7月26日(日)	(ラジウムカップ2020エアロビック選手権大会)	公式競技/チーム競技		お申し込み: JAF HP	7名	-	4名
8月29日(土)	スポーツエアロビック2020 埼玉久喜オープン(仮称)	フライト競技	毎日興業アリーナ	お問合わせ: JAF業務部	3名	-	-
8月30日(日)		公式競技		お申し込み: JAF HP	7名	-	4名
9月12日(土)	第20回全日本学生エアロビック選手権大会 第11回全日本高等学校エアロビック選手権大会	公式競技/フライト競技 /チーム競技	取手グリーンスポーツセンター	お問合わせ JAF内実行委員会 お申し込み: JAF HP	-	タイム・ライン3名	4名
9月13日(日)	スズキジャパンカップ2020第37回全日本総合エアロビック選手権大会 東日本・東北地区大会	公式競技		お問合わせ スズキエアロビック事務局	7名	タイム2名	4名
9月19日(土)	スズキジャパンカップ2020第37回全日本総合エアロビック選手権大会 西日本地区大会	公式競技	東和薬品RACTABドーム サブアリーナ	お問合わせ スズキエアロビック事務局	7名	タイム2名	4名
10月3日(土)	スズキジャパンカップ2020第37回全日本総合エアロビック選手権大会 九州地区大会	公式競技	福岡市早良体育館	お問合わせ スズキエアロビック事務局	7名	タイム1~2名	4名
10月17日(土)	スズキジャパンカップ2020第37回全日本総合エアロビック選手権大会 中部地区大会	公式競技	中村スポーツセンター	お問合わせ スズキエアロビック事務局	7名	タイム2名	4名
10月24日(土)	スポーツエアロビック2020 北海道オープン	フライト競技/公式競技 /チーム競技	北翔大学 第1体育館アリーナ	お問合わせ: JAF業務部 お申し込み: JAF HP	3名	-	-
11月7日(土)	スズキジャパンカップ2020第37回全日本総合エアロビック選手権大会全国大会	公式競技/チーム競技	大田区総合体育館	お問合わせ スズキエアロビック事務局	-	タイム2名	4名
11月8日(日)		公式競技			-	タイム、ライン4名	4名
12月12日(土)	スポーツエアロビック2020 福岡オープン	フライト競技	北九州市立若松体育館	お問合わせ: JAF業務部	3名	-	-
12月13日(日)		公式競技/チーム競技		お申し込み: JAF HP	7名	-	4名
12月19日(土)	スポーツエアロビック2020 神奈川オープン	フライト競技	潮風アリーナ	お問合わせ: JAF業務部	3名	-	-
12月20日(日)		公式競技/チーム競技		お申し込み: JAF HP	7名	-	4名
1月23日(土)	第11回全国ユースフライト・エアロビック選手権大会 決勝	フライト競技	さわやかアリーナ	お問合わせ: JAF業務部	-	-	-
1月24日(日)	第16回JOCジュニアオリンピックカップ全国エアロビック選手権大会n袋井2021 決勝	公式競技/チーム競技	さわやかアリーナ	お問合わせ: JAF業務部	-	タイム、ライン3名	4名
2月23日(祝火)	第16回全国フライト・エアロビック選手権大会 決勝	フライト競技	とどろきアリーナ	お問合わせ: JAF業務部	-	-	-

※上記競技会日程は変更する場合があります。最新版は開催要項とJAFホームページ(<http://www.aerobic.or.jp/>)でご確認ください。

※各大会における実施部門の詳細はJAFホームページ(<http://www.aerobic.or.jp/>)をご参照ください。

※スズキジャパンカップ都道府県大会のお申込み・お問合せは、各都道府県連盟事務局(JAFホームページ参照)にご連絡ください。

### 【お問合せ】

■JAF業務部: TEL03-5796-7521